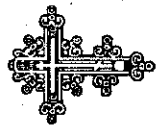


НАСТАВЛЕНИЕ
ПРАВОСЛАВНЫМ ХРИСТИАНАМ

О ЦЕРКОВНОЙ СВЕЧЕ



1995



НАСТАВЛЕНИЕ

православным христианам

о церковной свече



«Ковчег»
Москва
2011



Господь Вседержитель

Рекомендовано к публикации
Издательским Советом
Русской Православной Церкви

**Наставление православным христианам о
церковной свече. — М.: «Ковчег», 2011. — 32 с.**

ISBN 5-7850-031-8

СОДЕРЖАНИЕ

Как возник обычай возжигать свечи и лампы	5
Символическое значение свечей, подсвечников, лампад и света в храме	5
Правило возжигания свечей в храме	17
Духовное значение церковной свечи, нашей жертвы Богу	24

Как возник обычай возжигать свечи и лампы

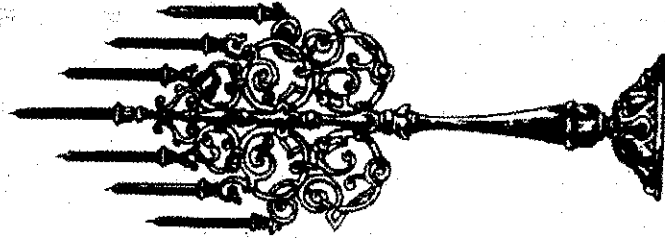
Обычай ставить свечи в храмах пришел в Россию из Греции, от которой при святом князе Владимире была получена нашими предками православная вера.

Но не в греческих церквях возник этот обычай.

Свечи и лампы с елеем употреблялись в храмах еще в глубокой древности. Повеление устроить светильник из золота чистого с семью лампадами — одно из первых, данных Моисею Господом (см.: Исх. 25, 31—37).

В ветхозаветной скинии Моисеевой светильники составляли необходимую принадлежность священнослужения и зажигались вечером пред Господом (см.: Исх. 30, 8).

В храме Иерусалимском одновременно с ежедневной утренней жертвой, совершаемой во дворе храма, в святылище первосвященник безмолвно, благоговейно совершал приготовления светильников для вечернего возжигания, а вечером, после вечерней жертвы, — возжигал светильники на всю ночь.



и горящие лампады, светильники служили символом водительства Божия. Ты, Господи, светильник мой, — восклицает царь Давид (2 Цар. 22, 29). Слово *Твое, светильник ноге моей*, — говорит он в другом месте (Пс. 118, 105).

Из храма в дома ветхозаветных верующих перешиб употребление светильников при субботах и других праздничных вечерах, особенно же на Пасху. Так как Господь Иисус Христос *в ночь, в которую предавался, паче же Сам Себе предаеше за мирский живот и спасение*, тоже совершил Пасху, то можно предполагать, что и в горнице Сионской, которая представляет собой первообраз православных храмов, при первом совершении Святой Евхаристии, также горели светильники.

Возжигали свечи и святые апостолы, и первые последователи Христовы, когда собирались в ночное время для проповеди слова Божия, молитвы и преломления хлеба. Об этом прямо сказано в книге Деяний святых апостолов: *В горнице, где мы собрались, было довольно светильников* (Деян. 20, 8). В первые века христианства при богослужении всегда возжигали свечи.

С одной стороны, в этом была и необходимость: христиане, гонимые язычниками, для богослужения удалялись в подземелья и

катакомбы, да к тому же богослужения чаще всего совершали по ночам, и без светильников обойтись было нельзя. Но по другой, главной, причине освещение имело духовное значение. «Никогда не совершается у нас богослужение без светильников, — говорил учитель Церкви Тертуллиан, — но мы употребляем их не для того только, чтобы разогнать мрак ночи, — Литургия совершается нас при свете дневном; но для того, чтобы изобразить чрез это Христа — Свет несотворенный, без которого мы и среди полдня блуждали бы во тьме».

В конце II века в Иерусалимской Церкви Бог сотворил чудо: когда на Пасху в храм не оказалось елея для лампад, то епископ Наркис велел налить в лампады колодезную воду — и они горели всю Пасху, как будто были заправлены самым лучшим маслом.

Когда на Церковь Христову прекратились гонения и настал мир, обычай возжигать светильники и свечи остался. Ни одно богослужение, ни одно священное действие не совершалось, как и теперь не совершается, без светильников.

В ветхозаветные времена пред книгой законна Моисеева горела неугасимая лампада, знаменуя, что Закон Божий есть светильник человеку в его жизни. А так как в новозавет-

ные времена Закон Божий содержится в Евангелии, то в Иерусалимской Церкви приняты за правило перед выносом Евангелия нести горящую свечу, а во время чтения Евангелия зажигать все свечи; знаменуя, что свет Евангельский просвещает всякого человека. Этот обычай перешел и к другим поместным Церквам. Впоследствии стали ставить свечи и зажигать лампы не только перед Евангелием, но и перед другими священными предметами, перед гробами мучеников, перед иконами святых, в ознаменовании своего благоволения к святыне. Иероним в послании против Вигилиция свидетельствует: «Во всех Церквах Востока, когда читается Евангелие, возжигаются свечи и при солнечном сиянии, воистину не для прогнания мрака, но в знак радости, дабы под образом чувственного света показать свет, оный... Иные же сие творят в честь мучеников».

«Лампады и свечи суть образ вечного Света, а также означают свет, которым сияют праведники», — говорит святой Софроний, Патриарх Иерусалимский (VII век).

Святые отцы VII Вселенского Собора определяют, что в Православной Церкви святым иконам и мощам, Кресту Христову, Святому Евангелию воздается честь каждым фимиама и возжжением свечей. Блаженный Симе-

он Солунский (XV век) пишет, что «возжигаются свечи и пред иконами святых, ради добрых дел их в мире».

Символическое значение свечей, подсвечников, лампад и света в храме

Свет в православном храме — это образ небесного, Божественного света. В особенности он знаменует собою Христа как Свет миру, Свет от Света, Свет истинный, Который просвещает всякого человека, грядущего в мир.

Древние византийско-русские храмы имели очень узкие окна, создававшие полумрак, сумрак в храме даже в самый яркий день. Но это не тьма, не полное отсутствие света. Это означает земную человеческую жизнь, погруженную в сумрак греха и неведения, в кототором, однако, светит свет веры, свет Божий: *И свет во тьме светит, и тьма не объяла его* (Ин. 1, 5). Сумрак в храме является образом того мысленного духовного сумрака, покрыва, которым вообще окружены тайны Божии. Небольшие узкие окна древних храмов, символизирующие источники света Божественного, создавали поэтому в храмах такую обстановку, которая в точности соответствовала приведенным словам Евангелия и

правильно отображала природу вещей в духовной области жизни.

Внешний свет допускался внутрь храма лишь как образ света невещественного, и в очень ограниченном количестве. Светом в собственном смысле для церковного сознания является только Божественный свет, свет Христов, свет будущей жизни в Царстве Божиим.

Этим определяется и характер внутреннего освещения храма. Оно никогда не назначалось для того, чтобы было светло. Светильники храма всегда имели духовно-символическое значение. Они возжигаются и днем, во время дневных служб, когда света из окон достаточно для общего освещения. В обычных случаях церковные светильники во время вечерних и ночных богослужений могут возжигаться в очень небольшом количестве, а при чтении шестопсалмия на всенощном бдении положено гасить все свечи, кроме свечи в середине храма, где стоит чтец, перед иконами Христа, Богоматери и иконой храма в иконостасе. Сумрак в храме становится густым. Но полное мрака не бывает никогда: *свет во тьме светит*. Зато при праздничных и воскресных богослужениях по чину возжигаются все светильники, в том числе и

верхние — паникадило и поликандила, создавая образ того полного света Божия, который воссияет верным в Царстве небесном и сдержится уже в духовном значении праздника егого события.

Символический характер света в церкви свидетельствуется также устройством и составом горящих свечей и лампад. Воск елей в древности были приношениями верующих ко храму в качестве добровольных жертв. Литургист XV века, блаженный Симон, архиепископ Солунский, объясняя символическое значение воска, говорит, что чистый воск означает чистоту и нескверность людей, его приносящих. Он приносится знак нашего раскаяния в упорстве и готовности впредь к послушанию Богу подобно мякоти и подагливости воска. Как выработанный пчелами после собрания нектара с мнества цветов и деревьев воск символически означает приношение Богу как бы от лица всего творения, так горение восковой свечи как превращение воска в огонь, означает обожение, превращение земного человека в некую тварь действием огня и теплоты Божественной любви и благодати.

Елей, как и воск, означает чистоту и искренность человека в его поклонении Богу.

Но елей имеет и свои особенные значения. Елей — это масло плодов оливных деревьев, маслин. Еще в Ветхом Завете Господь повелел Моисею, чтобы в жертву Богу был приносим чистый без осадка елей (см.: Исх. 27, 20). Свидетельствуя чистоту чело­веческих отношений к Богу, елей являет­ся знамением милости Божией к людям: он смягчает раны, оказывает целебное действие, одобряет пишу.

Большое богослужбное и таинственное значение имеют лампы и свечи. Они горят в алтаре за престолом в особом светильнике (семисвечнике), лампада или свеча в подсвеч­нике ставится на горнем месте, на престоле, на жертвеннике, лампы могут возжигаться и у отдельных икон в алтаре.

В средней части храма лампы обычно возжигаются у всех икон, а возле особо чтимых икон возжигается по нескольку лампад; кроме того, ставятся большие подсвечники с ячейками для многих свечей, чтобы верующие могли ставить здесь приносимые ими к этим иконам свечи. Большой подсвечник ставится всегда в центре храма с восточной стороны аналая, где лежит икона дня. Особый подсвеч­ник с большой свечой выносится на малых входах на вечерне и литургии, на великом

входе за литургией, а также перед Евангел­ем, когда оно выносится на входах или д­чтения. Эта свеча заменяет свет Христова проповеди, Самого Христа, как Света от Света, Света истинного. Такое же значение им­ет свеча в подсвечнике, которой вместе с к­дилом за Литургией Преждеосвященных Д­ров священник благословляет народ словам «Свет Христов просвещает всех». Особое д­ховное значение имеют свечи в архиерейски­дикириях и трикириях. Во время кажден­храма в уставных случаях диакон предшеств­ет совершающему каждение священнику­особой диаконской свечой, которая зна­м­нует свет апостольской проповеди, предш­ствующей принятию веры во Христа сред­народов, то есть как бы предшествующе­Христу, грядущему к людям. Зажженные св­чи в руках священников находятся в пр­дусмотренных Уставом случаях богослуж­ния. Особым светильником с тремя свечам­священник благословляет народ за пасхал­ными службами.

В центральной части храма из купола н­спускается большой светильник с множи­ством огней, зажигаемых в положенн­случаях, — паникадило или паникандило. У­куполов боковых приделов нисходят в хра

подобные же светильники меньших размеров, называемые поликандилами. Поликандила имеют от семи до двенадцати светильников, паникадила — более двенадцати.

Церковные светильники бывают разные. Подсвечники всех видов помимо практического назначения символизируют ту духовную высоту, благодаря которой свет веры светит всем в доме, всему миру. Паникадила (многосвечники, в переводе с греческого), ниспускающиеся в центральную часть храма, и поликандила, находящиеся в боковых приделах, множеством своих огней означают собственно небесную Церковь как собрание, созвездие людей, освященных благодатью Духа Святого, просвещенных светом веры, горящих огнем любви к Богу, пребывающих неразлучно вкупе в свете Царства небесного. Поэтому эти светильники и спускаются сверху в ту часть храма, где стоит собрание земной Церкви, призванной духовно стремиться высь, к своим небесным собратьям. Церковь небесная освещает своим светом Церковь земную, прогоняет от нее мрак — таков смысл висящих паникадил и поликандил.

На иконостасе и почти перед каждым киотом в храме висят одна или несколько лампад, стоят подсвечники с горящими свечами.

«Светильники, горящие пред иконам означают; что Господь есть свет неприступный и огонь поядающий для грешников не раскаянных, а для праведников огонь чистотельный и животворный; что Божия Матерь есть Матерь света и Сама чистейший свет немерцающий, сияющий всей вселенной, что она есть купина горящая и неопалимая, при явшая неопально в Себя огонь Божества. престол огненный Вседержителя... что святые светильники горящие и светящиеся всему миру своею верою и добродетелями.. (св. прав. Иоанн Кронштадтский).

«Свечи пред иконами Спасителя означают что Он Свет истинный, Который просвещает всякого человека, грядущего в мир (Ин. 1, 9) и вместе Огонь поядающий или оживотворяющий души, телеса наши; свечи пред иконам Божией Матери означают, что Она Матерь неприступного Света, и вместе пламенную любовь к роду человеческому; что Она в чреве носила огонь Божества и неопалима и веч но носит в Себе вселившийся в Нее огонь Божества; свечи пред иконами святых означают пламенную любовь святых к Богу, ради Которого они пожертвовали всем, что бывает дорого для человека в жизни... означают, что они светильники, нам горящие и светящи

своею жизнью, своими добродетелями и наши горячие молитвенники пред Богом, день и ночь о нас молящиеся; горящие свечи означают и наше горячее усердие к ним и жертву сердечную....»

Лампада, висящая перед иконой, символизирует древний огненный столб, который в нощи вывел Израиль.

Свечи, горящие на подсвечнике, поставленные вокруг лампады, напоминают молящемуся о купине, о терновом кусте, который горел, но не сгорал, и в котором Бог явился Моисею. Горящая, но не сгорающая купина особенно прообразовала Матерь Божию.

Свечи, поставленные правильными кругами, обозначают колесницу, восхитившую Илию, а сами круги изображают как бы колеса этой колесницы.

«Огонь горящих... свечей и лампад, как и само кадило с горячими углями и благовонным фимиамом, служат для нас образом огня духовного — Духа Святого, спешшего в огненных языках на апостолов, попяляющего греховные наши скверны, просвещающего умы и сердца наши, воспламеняющего души наши пламенем любви к Богу и друг к другу: огонь пред святыми иконами напоминает нам о пламенной любви святых к Богу, из-за

которой они возненавидели мир и все ея прелести, всякую неправду; напоминает нам и о том, что мы должны служить Богу, молиться Богу пламенным духом, чего у нас большею частью и нет, ибо имеем охлажденные сердца. Так в храме все поучительно и нет ничего праздного, ненужного» (св. прап. Иоанн Кронштадтский).

Правило возжигания свечей в храме

Возжигание свечей в храме — это особое действо, тесно связанное с песнопением и священнодействиями служб.

В богослужения будничные, когда почти во всех молитвах выражается одно: покаяние, сокрушение и скорбь о грехах, — и освящение бывает самое малое, где теплится одинокая свечка или лампада. В дни праздничные — как, например, в воскресные дни когда воспоминается победа Христа Спасителя над смертью и диаволом, или, например, когда прославляются особенно угодившие Богу люди, — церковь выражает свое торжество большим светом. Тут уже возжигаются поликандила, или, как у нас говорят, паникадила, что, с греческого языка, значит «многосвещники». В величайший из христиански

праздников — в Светлое Христово Воскресение — не только освещается вся церковь, но и все православные стоят с зажженными свечами.

Итак, чем радостнее и торжественнее совершается в храме богослужение, тем больше бывает света. Церковный Устав предписывает при более радостных и торжественных службах зажигать свечей более, а при менее торжественных или же печальных, постных — менее.

Поэтому на повечерии, полунощнице, часах горит меньше светильников, чем на вечерне, утрене, Литургии.

Во время чтения шестопсалмия свечи в храме гасятся. Это делается для того, чтобы псалмы, выражающие сознание своего греховного состояния, изображающие множество вратов, ищущих погубить душу и тело, слушались со вниманием и страхом, и, как писали святые отцы, чтобы каждый, стоя в темноте, мог вздохнуть и прослезиться.

Темнота во время чтения шестопсалмия особенно способствует сосредоточенности и обращению внутрь своей души.

В середине шестопсалмия священник, как бы принимая на себя звание Ходатая и Исповителя всего рода человеческого, выходит на

алтарь и пред царскими дверьми, как перед затворенным раем, приносит Богу молитву о всех людях, читая тайно молитвы светилничные.

Одно из объяснений светилничных молитв указывает, что они называются так потому, что содержат благодарение Богу за новый свет, даруемый нам в свечах, и моление, чтобы Господь, под видом вещественного света, наставил нас и научил нас ходить истине. О таком благодарении и молении пишет Василий Великий: «Отцам нашим заблагорассудилось не с молчанием принимать благодать вечернего света, но благодарити как только он явится».

В пророческом стихе «Бог Господь и явися нам» прославляются два Пришествия Христа: первое — как бы утреннее, бывшее в плоти и в нищете, и второе — во славе, которое произойдет как бы ночью, в конце мира.

Во время провозглашения мирной ектеньи зажигаются все свечи в храме, знаменуя, что их осияла слава Господня.

На Литургии, как на самом торжественном богослужении, во все дни года (то есть будничные и праздничные) зажигается более свечей, чем на других службах.

начинается богослужение, на жертвеннике. Затем возжигают свечи на престоле. «Горящие свечи на престоле изображают несозданный троический Свет, ибо Господь живет в свете неприступном (1 Тим. 6, 16), и огонь Божества, пожигающий нечестие и грехи наши» (св. прав. Иоанн Кронштадтский). Эти свечи возжигает диакон или сам священник. После этого горящие свечи устанавливаются пред иконами Спасителя, Божией Матери, храмовой и святых.

При начале же чтения Святого Евангелия свечи, как и в древние времена, возжигаются во всем храме, в изображении того, что свет Христов просвещает всю землю.

Возжигание свечей в храме — это часть службы, это приношение жертвы Богу, и как нельзя и нарушать благочиние в храме недостойным, беспокойным поведением, также нельзя создавать беспорядок, передавая через весь храм во время службы свою свечу или, еще хуже, протискиваясь к подсвечнику, чтобы поставить ее самому.

Если хотите поставить свечку, приходите до начала службы. Горестно видеть, как пришедшие в храм к середине службы, опоздавшие, в самые ответственные и торжественные

моменты богослужения, когда все замирает благодарении Богу, нарушают благочиние в храме, передавая свои свечи, отвлекая других верующих.

Если кто опоздал на службу, пусть дождется окончания богослужения, а затем, если у него есть такое желание или нужда, поставит свечу, не отвлекая других и не нарушая благочиния.

Свечи и лампады возжигают не только в храме, но и в домах благочестивых христиан.

Преподобный Серафим, великий ходатай пред Богом за живых и усопших, так пояснил великое значение свеч и лампад: «Я имею... много особ, усердствующих ко мне и благотворящих мельничным сиротам моим. Они приносят мне елей и свечи и просят помолиться за них. Вот когда я читаю правило свое, то и поминаю их сначала единожды. А так как, по множеству имен, я не смогу повторять их на каждом месте правила, где следует, тогда и времени мне недостало бы на совершение моего правила, то я и ставлю все эти свечи за них в жертву Богу, за каждого по одной свече, за иных же постоянно теллю лампады; и где следует на правиле помянуть их, говорю: «Господи, помяни всех тех людей, рабов Твоих, за их же души возжег Тебе

аз убогий, сии свещи и кандила (то есть лампады)». А что это не моя, убогого Серафима, человеческая выдумка, или так, простое мое усердие, ни на чем Божественном не основанное, то приведу вам в подкрепление слова Божественного Писания. В Библии говорится, что Моисей слышал глас Господа, глаголавшему к нему: «Моисее, Моисее! Рцы брату твоему Аарону, да возжигает предо Мною кандилы во дни и в нощи: сия бо угодна есть предо Мною и жертва благоприятна Ми есть». Так вот... почему святая Церковь Божия приехала в обычной возжигать в святых храмах и в домах верных христиан кандилы, или лампады, пред святыми иконами Господа, Божией Матери, святых Ангелов и святых человек, Богу благоугодивших».

Как мы видим, церковная свеча — священное достояние Православия. Она — символ нашего духовного союза со святой Матерью-Церковью.

Свеча напоминает нам о нашем крещении. Три свечи ставятся на самой купели, в знаменнии Святой Троицы, во имя Которой бывает крещение. Наши восприемники, произнеся за нас обеты отречения от сатаны и сочетания со Христом, со свечами в руках стояли у этой купели. Свечи, которые они держали в руках,

показывали веру в то, что это Таинство дадут душе крещаемого просвещение, что крещением света, почему и само крещение называется просвещением.

Свеча напоминает нам о нашем бракосочетании. Свечи даются обручающимся и венчающимся. Возжженные свечи в руках сочтанных браком свидетельствуют о чистоте их жизни. Посредством свечей, зажигаемых новобрачными, как бы сияет чистота брака.

Со свечами происходит и Таинство соборования. Около лампады или другого сосуда с вином и елеем зажигают семь свечей в образ семи даров Святаго Духа, а все предстоящие держат в руках зажженные свечи — знак своей пламенной молитвы.

Со свечами происходит обряд погребения и свеча напоминает нам, что и мы будем лежать в гробу, окруженные четырьмя подсвечниками с горящими свечами, символизирующими крест, а наши родные и близкие будут во время панихиды держать в руках горящие свечи, изображая Божественный свет, которым был просвещен христианин в крещении.

Один вид церковной свечи может вызвать в душе православного человека глубочайши

мысли о жизни и смерти, о грехе и покаянии, о скорби и радости. Много, много говорит церковная свеча и чувству, и уму верующего.

Духовное значение церковной свечи, нашей жертвы Богу

Свечи, которые верующие покупают в храме, чтобы поставить в подсвечники возле икон, имеют несколько духовных значений: поскольку свеча покупается, она есть знак добровольной жертвы человека Богу и храму. Его, выражение готовности человека к послушанию Богу (мягкость воска), его стремление к обожению, превращению в новую тварь (горение свечи). Свеча есть также свидетельство веры, причастности человека к Божественному свету. Свеча выражает теплоту и пламень любви человека ко Господу, Матери Божией, Ангелу или святому, у ликов которых верующий ставит свою свечу.

Горящая свеча — это символ, видимый знак, она выражает нашу *горячую* любовь, благоволение, к тому, кому ставится свеча. И если нет этой любви и благоволения, то свечи не имеют никакого значения, жертва наша напрасна.

К несчастью, это происходит нередко, слишком нередко. Многие, кто ставят свечи

«о здравии», «об упокоении», об успехе какого-либо дела, не только не любят тех, кому ставят эти свечи, но даже не знают, кому ставят эти свечи.

Принято ставить свечи своему Ангелу, то есть святому, имя которого носим*. А многие ли знают житие своего святого? А не зная, можно ли его любить?

Некоторые из нас вспоминают о Боге, о Богоматери, о святых, лишь зайдя в церковь, и то на несколько минут, и думают, что достаточно поставить перед иконой свечу, и молитва наша исполнится — как будто Богу, Богородице и святым нужны свечи!

Часто живя как неверующие, как язычники или, еще хуже, не зная Закона Божия, мы думаем, что, поставив свечу, выполнили свой долг, сделались чистыми и праведными, — точно свеча может умолить и умилюстивить за нас Бога!

Бывает и хуже. Некоторые не только не считают грехом обмануть, притеснить, огра-

* Каждый новорожденный при крещении получает имя какого-нибудь святого, молитвам и покровительству которого крещаемый поручается на всю жизнь. Таким образом, святой, как молитвенник, покровитель и ходатай перед Богом, делается для человека другим Ангелом хранителем (каждому при рождении дается от Бога собственнo Ангел хранитель), почему и называется вообще Ангелом. Отсюда день Ангела — день памяти вашего святого.

бить другого, но еще и радуются, когда это удаётся сделать. И затем думают, что если в праздник поставили свечи в церкви или зажегли лампаду дома перед иконой, то Бог не взыщет с них за ложь, за обман, за обиду людям.

Как страшно заблуждаются эти люди! Без любви к Богу, без любви к ближнему, как к самому себе, без исполнения заповедей Господних — не нужны наши свечи. Никто не требует их от нас. Бог требует, чтобы мы любили Его всем сердцем, чтили всей душой, неуклонно исполняли Его святые заповеди и всей жизнью прославляли Его. Его святым угодникам угодно, *чтобы мы подражали им были, как и они, были подражателями Христу* (1 Кор. 11, 1), чтобы мы подобны им были и со всем старанием, со всей заботливостью следовали тем, которые живут по образу угодивших Богу, и не следовали врагам Креста Христа, *имже кончина погибель, имже Бог чрево, и слава в студе их, имже земная мудрствуют* (Флп. 3, 19). Если мы живем так, если в душе нашей свет Божий, в сердце — огонь любви к Нему и к угодившим Ему и ревность подражать им, — в таком случае будем ставить свечи и зажигать лампы перед образами их: то и другое, как видимое выражение нашего внут-

реннего света и огня, будет угодно им. А если в нашей душе тьма беспросветная, если наша жизнь — грех и беззаконие, что ж тут наши свечи и лампы? Ровно ничего! Да еще и хорошо было бы, если бы только — ничего. Нет, они оскорбляют Господа Бога и святых Его и возбуждают не любовь и милость, а гнев и наказание. Ведь представь себе: кто обманом и беззаконием наградил миллионы рублей и думает потом, что десятком свечей он не только закроет все свои беззаконные дела, но еще и милость заслужит от Бога, — что он хочет и надеется сделать? Обмануть Господа Бога, подкупить Его святое правосудие? Да, страшно подумать и сказать, но это так. Иначе зачем в руках его свечки? Свидетельство ли они того, что он любит Бога? Если бы он любил Бога, так и жил бы по-Божьему; а не живет по Божиим заповедям, значит, не любит и не знает Его. Что ж тут свечи? Ложь и обман, — как ложь и обман все его слова; как ложь и обман все его клятвы; как ложь и обман все его действия. Но слова, клятвы и действия относятся к людям, а свечи предлагаются Богу и Его угодникам... И вот чем думают угодить Господу Богу, Который видит каждое наше дело, каждое слово и каждую мысль! И странно, до чего может человек ослепить себя. Какой чест-

ный человек примет что-нибудь от вора и грабителя? Не только не примет, но еще сочтется оскорблением, если такой осмелится явиться к нему с чем-либо. А тут из добытого обманом и всяческими неправдами, что то же воровство и тот же грабеж, ставят свечи. За кого же они считают Бога? Иль они в самом деле думают, что Богу угодно и приятно то, что оскорбило бы всякого честного человека? Погибельное заблуждение! Тем больше погибельное, что они совершенно успокаиваются на своих свечах и убеждены, что, поставив свечи, могут и далее бесстрашно и безнаказанно продолжать делать беззаконие.

Нет, не так. Послушайте, что Господь говорил еще евреям, которые, точно так же, провозгладая нечестивую и беззаконную жизнь, думали, что если принесут какие-нибудь жертвы Богу, то уж за них и чисты перед Ним и угодны Ему.

«К чему Мне множество жертв ваших? Вы приходите являться пред лице Мое; но кто требует этого от рук ваших, чтобы вы топтали двор Мой. Впрочем не носите Мне пустых даров. Курение ваше отвратительно для Меня. Новомесечия ваши, посты и праздничные собрания ненавидит душа Моя. Они Мне бремя, и не стерплю больше беззаконий ваших. Когда

прострете ко Мне руки ваши, Я отвращу от вас очи Мои. И сколько бы ни молились, не послушаю вас». Вот приговор Самого Господа Бога над всеми жертвами, которые приносятся Ему, — значит, над свечами, — когда приносящие их не заботятся о важнейшем — об угождении Ему своею жизнью! Если бы и теперь явился пророк Божий среди нас, то как многим-многим он сказал бы от имени Господа Бога: свечи ваши мерзость Ми есть; по стов и праздников ваших ненавидит душа моя. И кто требовал этого от вас? Измыйте прежде от нечестий ваших; отымите лукавства от душ ваших пред очима Моима, престаните от лукавств ваших, научитесь добротворити, възыщите суда (будьте справедливы и честны) и уже потом являйтесь сюда со своими свечами. Иначе, егда прострете руки ваши ко Мне, — отвращу очи Мои от вас; аще умножите моление, — не услышу вас.

Сердце чистое — вот лучшая жертва Богу. С сердцем чистым поставь перед образом свечку, засвети лампадку дома, — они будут угодны Ему и святым Его. И будь твоя свечка наименьшая из всех свечей в церкви, она будет угоднее Ему толстых свечей тех, о которых сказано выше. Но, повторяем, свечи и лампы сами по себе, без веры и усердия

нашего, ничего не значат; никогда не забывайте этого. Не возлагайте на них никаких надежд: они не спасут вас, если сами не забьются и не стараются об этом; они не принесут милостей от Бога, если вы не любите Его всей душой. Не забывайте также, что все ваши молитвы, все ваши жертвы Господу Богу будут отвергнуты Им, если вы в своем сердце имеете зло против кого-нибудь или находитесь во вражде с ближними. Вот что сказал Спаситель наш: *если ты принесешь дар твой к жертвеннику и там вспомнишь, что брат твой имеет что-нибудь против тебя, оставь там дар твой пред жертвенником, и пойдя прежде примиришься с братом твоим, и тогда приди и принеси дар твой* (Мф. 5, 23—24).

Так и должно быть. Вы приходите в церковь засвидетельствовать Господу Богу свою любовь, свое благоговение; но можно ли истинно любить Господа Бога, не любя своих близких? Нет. *Аще кто речет яко люблю Бога, а брата своего ненавидит, — ложь есть; ибо любяй, брата своего, его же виде, Бога, Его же не виде, како может любити? И сию заповедь имамы от Него, да, любяй Бога, любит и брата своего.*

По слову святого праведного Иоанна Кронштадтского: «Ставить свечи перед ико-

нами хорошо. Но лучше, если принешишь жертву Богу огонь любви к Нему и к ближнему. Хорошо, если вместе бывает и то и другое. Если же ставишь свечи, а любви к Богу и ближнему в сердце не имеешь: скупившись, не мирно живешь, — то напрасна и жертва твоя Богу».

И последнее. Свечи надо приобретать только в том храме, куда вы пришли молиться. Принесить с собой свечи, купленные пусть даже в благочестивом месте, но за стенами храма, и ставить эти свечи перед иконами — нельзя.

Свеча, приобретенная в храме, для верующего — предмет почтения, она предназначена служить жертвою Богу, *в воюю благоухания духовного*. Свеча, купленная вами за стенами храма и затем принесенная в храм, — это не жертва.



ПОДПИШИСЬ на журнал СЛАВЯНКА

ЕДИНСТВЕННОЕ православное издание Для женщин
о семье и Церкви, о супружеских отношениях и воспитании д
СБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ ДЛЯ РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ В СБЕРБАНКЕ РФ (С

ООО «Издательский Дом «СЛАВЯНКА»
Марьинорощинское отделение №7981, г. Моск
(наименование получателя платежа)
7701651116 / 770101001 407028104380501085
(ИНН/КПП получателя платежа) (номер счета получателя платежа)
СБЕРБАНК РОССИИ ОАО, г. Москва
(наименование банка получателя платежа)
БИК 044525225 30107181040000000022
(номер кор.счета банка получателя платежа)

Плательщик _____

(ФИО, адрес, телефон)

КВИТАНЦИЯ

Кассир _____

Назначение платежа: подписка на журнал «Славянка»

Коп-во номеров: _____

Сумма к оплате: _____

Плательщик _____ (подпись) _____ Дата _____

Наш адрес в интернете:

www.slavianka.com

Контактные телефоны в Москве:
(495) 648-05-14, (495) 988-35-81

Цена одного номера с учётом доставки 125 руб

ДР № 065821 от 15.04.98.

Подписано в печать 20.11.06. Формат 70х100/з.
Печать офсетная. Бумага газетная.
Объем 1 л. л. Усл. печ. л. 1,29.
Гарнитура «Ньютон». Тираж 10 000 экз.

Издательство «Ковчег»
Москва, ул. Ордынка, 7

Отпова и розничная
книжная торговля
Телефоны:

Москва: (495) 689-11-00
Санкт-Петербург: (812) 336-21-98

Отпечатано в типографии
Патриаршего издательско-полиграфического центра
Заказ 13