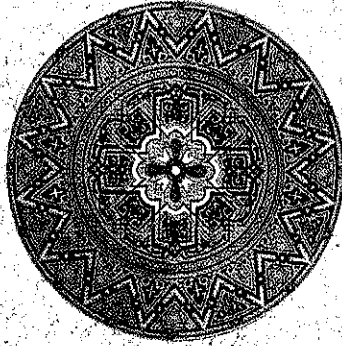


ΕΠΙ ΤΑΚΤΟΣ  
ΠΡΟΣΦΟΡΑ, ΑΝΤΙΔΟΣ,  
ΑΡΤΟΣ





Владимирская икона Божией Матери.



Что такое  
ПРОСФОРА,  
АНТИДОР,  
А́РТОС

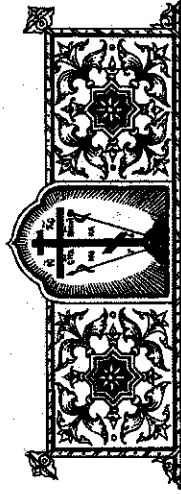


«Ковчег»  
Москва  
2011

Рекомендовано к публикации  
Издательским Советом  
Русской Православной Церкви

Что такое просфорá, антидóр, áртос. —  
М.: «Ковчег», 2011. — 48 с.

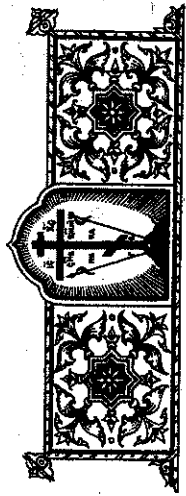
ISBN 5-7850-0078-4



## СОДЕРЖАНИЕ

Просфора как знамение благодати Божией .....	5
Как появилась просфорá .....	8
Как просфора используется в Богослужении .....	12
Что такое Евхаристический Агнец .....	14
Как во время проскомидии используются другие просфоры .....	20
Копие, которым вырезаются частицы из просфор, — орудие промысла Божия .....	21
Символическое значение просфор .....	23
Как происходит пресуществление Святых Даров .....	27
Как происходит причащение Святых Даров .....	28
Что означает вложение в Потир частиц, изъятых из просфор .....	33
Как печется просфорá .....	34
Что такое антидóр .....	37

Что такое а́ртос .....	39
О вкушении просфоры, антидора и артоса .....	44
Молитва на принятие просфоры и святой воды .....	45
Почему Церковь освящает куличи и пасхи .....	45



### Просфора как знамение благодати Божией

Всем известно, как отрок Варфоломеем (так звали в миру преподобного Сергия Радонежского) научился читать.

Он не понимал грамоты и за это был браним родителями и учителями. Часто отрок молился Богу, со слезами прося вразумить и научить его. Однажды, когда отец послал искать его разбежавшихся лошадей, Варфоломеем увидел черноризца, святого старца, молча молящегося под дубом. Старец духовным взором прозрел будущее величие отрока и спросил, что он хочет. Варфоломеем попросил старца помолиться, чтобы он понял грамоту. Подняв руки и очи к небу, старец вознес молитву, а затем дал Варфоломею маленький кусок святой просфоры. В житии пишется, что старец дал кусочек

просфоры со словами, что дается знамение благодати Божией.

Почему же просфора — знамение благодати Божией?

Прежде всего — что такое знамение и благодать.

Знамения — это такие предметы или изображения, которые передают духовное значение Божественных и небесных истин и явления, не изображая их непосредственно.

Слово «благодать» употребляется в Священном Писании в разных значениях. В Новом Завете мы различаем два основных смысла этого понятия.

Во-первых, под благодатью Божией, благодатью Христовой разумеется все домогательство нашего спасения, совершенное Пришествием Сына Божия на землю, Его земной жизнью, крестной смертью, Воскресением и Вознесением на небо: *благодатью вы спасены через веру, и сие не от вас, Божий дар: не от дел, чтобы никто не хвалился* (Еф. 2, 8—9).

Во-вторых, благодатью называют дары Святаго Духа, ниспосланные и ниспосылаемые Церквю Христовой для освящения ее

членов, для их духовного роста и для достижения ими Царства небесного.

В этом втором значении слова благодать есть сила, ниспосылаемая свыше, сила Божия, пребывающая в Церквю Христовой, вселяющаяся, живительная, совершенствующая и приводящая верующего и добродетельного христианина к усвоению спасения, принесенного Господом Иисусом Христом. Как действует спасающая благодать Божия?

Как духовное рождение, так и дальнейшее духовное возрастание человека происходит через взаимное содействие двух начал — одно из них — благодать Духа Святаго; другое — открытие человеком своего сердца для принятия ее, жажда ее, желание воспринять ее, как принимает влагу дождя жаждущая земля. Иными словами — личное участие для получения, хранения, действия в душе Божественных даров.

Что же знаменует просфора, которую каждый христианин получает после литургии, и как действует через просфору Божия благодать?

## Как появилась просфора

Просфора своим происхождением уходит в глубокую древность.

Заповедь о принесении хлеба в жертву дошла к нам с ветхозаветных времен: *пусть он приносит в приношение свое квасный хлеб, при мирной жертве благодарной* (Лев. 7, 13).

В скинии Моисея были хлеба предложения, состоящие из двух частей, что означало хлеб земной и небесный, то есть два естества, Божеское и человеческое.

В подражание этому и в христианских храмах хлеба (или просфоры) делаются частными и своими двумя частями означают Божество и человечество Иисуса Христа.

Просфора — это и есть тот квасный, то есть дрожжевой, хлеб.

Просфорой в древности называли приношения христиан, часть которой служила для литургии, а остатки — для агапы, обычая древней Церкви, по которому все члены местной общины (свободные и рабы) собиравшись вместе на общую трапезу, во время которой, по-видимому, всегда совершалась Евхаристия. Агапа, таким образом, восприняла Тайную Вечерю. Первоначальный

характер агапы был строго религиозный: в нейшим моментом собрания было совершение Евхаристии. В то же время она символизировала собою социальное равенство во членов общины и единение их во Христе. Более состоятельные заботились о пропитании для неимущих, но и бедняки вносили свою лепту, или труд, в общую казну. На «тщери любви» все давали друг другу целование мира, здесь читались послания от других Церквей и составлялись ответы на них. В то время как описывает агапу Тертуллиан, писатель живший в конце второго и в начале третьего столетия: «Наши небольшие вечера... называются греческим именем агапы, которое начинается любовью или дружбу. Сколько бы они стоили, но расходы на них, которые делаются верующими из любви, есть приобретенье. За этой трапезой кормятся бедные. Вечер начинается молитвой к Богу. Когда (после вечера) умоют руки и зажгут свечу, каждому предлагается выйти на середину пропеть что-либо во славу Божию из Священного ли Писания или от себя, как кто может. В конце вечера также совершается молитва, которую и оканчивается вечер. Работают не топясь, не толкаясь и не те-

няя; но с тою же строгою скромностью и целомудрием, с каким пришли в собрание; потому что здесь питались не столько пищею и питьем, сколько добрым учением». Для агапы каждый приходящий приносил с собой обыкновенный хлеб, вино, масло — словом, все, что нужно для стола. Это приношение (*по-гречески — просфора*), или пожертвование, принимали диаконы; имена принесших вносили в особый список, который с молитвой провозглашали во время освящения даров. Родные и близкие умерших делали приношения от их имени, и имена умерших, внесенные в особый список, также провозглашались. Из этих добровольных приношений (*просфор*) отделялась часть хлеба и вина и молитвой благоворения, словом Христовым и призыванием Святаго Духа освящалась в Тело и Кровь Христову, а прочие дары, над которыми также произносились молитвы, употреблялись для общественного стола. Благодарение и молитвы над дарами считались существенной принадлежностью священнодействия, отчего и все священнодействие, при котором совершалось Таинство Причащения, самые Тело и

Кровь Христовы получили название — благодарения (*по-гречески — евхаристии*). П мере распространения христианства и увеличения общин общественные различия между членами Церкви начали давать о себе знать и агапы изменили свой характер, сделавшись пиршествами богатых. В *Александррии псалмы, песнопения и песни духовные древних времен* (Еф. 5, 19; Кол. 3, 16) были заменены игрою музыкантов на лире, арфе, флейте несмотря на протесты Климента Александрийского. В других местах состоятельные христиане, наоборот, стали уклоняться от этих собраний, но оплачивали их, и агапы постепенно превращались в своего рода благотворительные учреждения. Затем они были совершенно упразднены в Северной Италии святым Амвросием, потому что подавал повод к разным беспорядкам из-за злоупотреблений вином и нецеломудренного поведения на них некоторых участников. Третий Карфагенский Собор 391 года постановил чтобы верные готовились к Евхаристии говением, и поэтому отделил Евхаристию от агапы. Соборы Лаодикийский и Трульский (392 г.) запретили совершать агану в храме и

тем самым совершенно лишили их церковно-религиозного характера. Тщетной оказалась попытка, сделанная участниками Гангского Собора (380 г.), возвратить агапам прежнее значение. К началу V века агапы начали постепенно исчезать.

Когда агапу, «вечерю любви», отделили от литургии, просфорой стали называть только хлеб, употребляемый для совершения Евхаристии.

### Как просфора используется в Богослужении

В общих чертах современное Богослужение сохраняет признаки Богослужений древних. На проскомидии после умовения рук священник и диакон отходят в предложение. Предложением называется та часть алтаря, где приносились или предлагались хлеб и вино для совершения Таинства. В наших храмах нет этой отдельной части, и потому они идут прямо к жертвеннику, за которым и осталось название предложения.

Сделав три поклона перед предложением, со словами «Боже, очисти мя, грешного», священник читает тропарь Великого

Пятка «Искупил на еси от клятвы законныя...» и с благословением Бога («благословен Бог наш...») начинает проскомидию.

Проскомидия (*но-гречески — проскомиди*, означает принесение, то есть этим словом выражается действие лица приносящего, жертвующего кому-либо какую-либо вещь. Сам же вещь, приносимая, жертвуемая, называется просфора — то есть то, что приносится дар.

Как мы уже знаем, первые просфоры были обыкновенным хлебом. Но со временем это нашли неудобным, и тогда просфоры начали выпекать в церкви.

Для Богослужения нужна, собственно, одна просфора — та, из которой вынимается часть для Агнца, но по обычаю древности, когда употребляли пять просфор, это количество и является наименьшим для совершения проскомидии. Просфор может быть и больше — десятки, а в больших храмах и сотни, — их может быть столько, сколько подано записок «О здравии» и «Об упокоении».

В Церковном Уставе о хлебе, приносимом для Таинства, предписано следующее: он должен быть «от чистыя пшеничныя муки, водою пресною, естественною сме-



шанный и добре испеченный, квасный, не-пресоленый, свежий и чистый. Иерей же, дерзновенный служити над хлебом зацвелым, сплеснелым или изгорчившимся, или черствым, или растленным, zelo тяжко согре-шает и извержению попадет, яко таинство на таковых видах не совершится».

Вместе с просфорами для совершения Таинства употребляется красное виноградное вино, именно красное, как образ крови.

#### Что такое Евхаристический Агнец

Евхаристический Агнец — это четвероугольная частица, вырезаемая во время проскомидии из первой просфоры, которая в конце Евхаристического канона пресуществляется в Тело Христово. Приступая непосредственно к проскомидии, священник левой рукой берет просфору для Агнца, а правую — святое кошие и, делая им трижды знамение креста над печатью просфоры, произнося каждый раз слова «В воспоминание Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа», режет просфору с правой стороны печати (там, где буквы IC и NI — со стороны священника слева) со словами «Яко овча

на заклание ведеса»; режет с левой стороны (там, где буквы XC и KA — со стороны священника справа), со словами «И яко агнец непорочен, прямостригущаго его безгласе тако не отверзает уст своих»; затем надрезает верхнюю сторону печати (где слова IC XC произносятся со словами «Во смирение Его сего взяты»; надрезает нижнюю сторону просфоры (со словами NI KA), произнося: «Реже Его кто исповесть». И таким образом обрезанную средину вынимает из просфоры со словами: «Яко вземлется от земли живот Его» — и полагает на дискосе. Надобно объяснить значение этих слов. Крестная смерть Спасителя не была событием неожиданным, непредвиденным — Господь Божий задолго открыл о ней Своим избранным, они предсказали об этом в Священном Писании. Например, царь и пророк Давид в псалме так точно предсказал обстоятельство крестной смерти Господа Иисуса, как будто сам был очевидцем: *Боже мой! Боже мой! [внемли мне] для чего Ты оставил меня? Далеки от спасения моего слова вопля моего. Боже мой! я вопию днем, — и Ты не внемлешь мне ночью, — и нет мне успокоения. Все, видящие меня, ругаются надо мною, говорят устами*

живая головою: «он уповал на Господа; пусть избавит его, пусть спасет, если он угоден Ему». Сила моя иссохла, как черепок; язык мой прильпнул к гортани моей, и Ты свел меня к персти смертной. Ибо псы окружили меня, скопище злых обступило меня, пронзили руки мои и ноги мои. Можно было бы перечесть все кости мои; а они смотрят и делают из меня зрелище; делят ризы мои между собою и об одежде моей бросают жребий (Пс. 21, 2—3. 8—9. 16—19).

Крестная смерть Богочеловека была открыта и пророку Исаии: Он был презрен и умален пред людьми, муж скорбей и изведавший болезни, и мы отвергали от Него лице свое; Он был презираем, и мы ни во что ставили Его. Но Он взял на Себя наши немощи и понес наши болезни; а мы думали, что Он был поражаем, наказуем и уничижен Богом. Но Он изъязвлен был за грехи наши и мучим за беззакония наши; наказание мира нашего было на Нем, и ранами Его мы исцелились. Все мы блуждали, как овцы, совратились каждый на свою дорогу; и Господь возложил на Него грехи всех нас. Он истязуем был, но страдал добровольно и не открывал уст Своих; как овца, веден был Он на заклание, и как

агнец пред стрижущим его безгласен, так Он отверзал уст Своих. От уз и суда Он был взят, но род Его кто изъяснит? Ибо Он отторгнут от земли живых; за преступления народа Моего претерпел казнь. Ему назначали гроб злодеями, но Он погребен у богатого, потому что не сделал греха, и не было лжи в устах Его (Ис. 53, 3—9).

К страшной очистительной смерти Бог человека Господь готовил людей не только пророчествами, но и некоторыми знаменательными событиями. Так, агнец пасхальный, которого должны были съесть евреи перед выходом из Египта, заключал в себе подобие Агнца Божия и Его крестной смерти. Вот лишь одна черта этого подобия. Так как в эту ночь должны были быть истреблены все первенцы египетские, то, чтобы вместе с тем не погибли и первенцы евреев, и заповедано было перемазать кровью этого агнца входы в свои дома. Так кровь жертвенного Агнца стала средством спасения. Так и кровь Агнца непорочного, Господа нашего Иисуса Христа, — спасение людей. Эти особенные, знаменательные, события называются преобразованиями, то есть преобразительными образами и подобиями тогда

как обещанный Спаситель мира должен был принести Самого Себя в жертву за грехи людей.

Вспоминанием этого пророчества и начинается принесение бескровной жертвы. Некоторые слова из этого пророчества и приносят иерей, когда отделяет часть из просфоры из этой жертвы. А так как на освящении этого пророчества святой Иоанн Предтеча назвал Господа Иисуса Агнцем: «Вот Агнец Божий, который берет на Себя грех мира» — то и часть просфоры, предназначенная быть телом Господа Иисуса в очищении грехов всего мира, получила название «Агнца».

Поставив на Дискос отделенную середину просфоры печатью вниз, иерей делает на нижней стороне Агнца глубокий крестообразный надрез (до печати) и говорит: «Жрется (то есть приносится в жертву. — *Ред.*) Агнец Божий, вземляй грех мира за мирский живот и спасение».

Затем от пророчества он переходит к самому событию и, касаясь копием правой стороны Агнца, говорит: *один из воинов копьем пронзил Ему ребра, и тотчас истекла кровь и вода. И видевший засвидетельствовал, и ис-*

*тинно свидетельство его* (Ин. 19, 34—35). Вместе с тем в Чашу (*по-гречески — Потир*) вливается вино, немного растворенное водой в воспоминание того, что из пронзенного ребра Христова истекла кровь и вода.

Исторические свидетельства об Агнце его приготовления не отличаются глубоко древностью. Отсутствие древних свидетельств об Евхаристическом Агнце объясняется тем, что проскомидия, на которую он готовится, — явление сравнительно позднее. В течение долгого времени он состояла в простом выборе из принесенных народом хлеба и вина лучших. Выбранный хлеб освящался в целом, нетронутым виде, которым приносился и раздроблялся на части только непосредственно перед приобщением.

Свидетельства об Евхаристическом Агнце начинают встречаться с IX—X веков хотя его приготовление не является еще общепринятым литургическим действием. Первое по времени упоминание об Евхаристическом Агнце принадлежит Константинопольскому патриарху Герману (умер 740 г.). В основной части это последование священнодействий сложилось таким обра-

зом в X—XII веках, остальные добавления были сделаны в XIV—XV веках.

### Как во время проскомидии используются другие просфоры

Из остальных четырех просфор вынимаются частицы, знаменующие состав Церкви небесной и земной. Иерей берет вторую просфору и, вспоминая Пресвятую Деву Богородицу, вынимает из просфоры частицу, которую кладет на Дискос с правой стороны Агнца (от себя с левой), вблизи от его середины, со словами из псалма: *предста Царица одесную Тебе* (Пс. 44, 10). Эта просфора называется «Богородичною».

Из третьей — в память ветхо- и Новозаветных святых, из четвертой — за живых членов Церкви, из пятой — за усопших.

Кроме того, вынимаются также частицы и из подаваемых верующими просфор о здравии и упокоении с поминовением имен. Вынутые из просфор частицы в конце литургии погружаются в Святую Чашу, при произнесении священником слов: «Отмый, Господи, грехи поминавшихся зде Кровию Твоею честною, молитвами святых Твоих».

### Копие, которым вырезаются частицы из просфор, — орудие промысла Божия

Для вырезания Агнца из первой богослужбной просфоры, а также для вырезания частиц из других просфор употребляется копие — плоский железный нож в виде наконечника копья, заостренный с двух сторон, вставленный в деревянную или костяную рукоять. Он является образом того копья, которым воин, желая удостовериться в смерти Христа на Кресте, пронзил Его в ребра. При воспоминании страдания Спасителя на службе проскомидии Агнец слегка пронзается копием с правой стороны со словами: «Един от воин копием ребра Его прободе». Как образ одного из орудий казни Спасителя и как вообще орудие войны и смерти, острое железное копие, режущее мягкий хлеб просфор, является символом жестокости мира сего. Силы жестокости и смерти стремятся поразить и умертвить в земном все Божественное и небесное. Но, по смотрению Божию, они оказываются орудиями выделяющими, извлекающими из среды человеческого мира все то, что не от мира сего, что, будучи в миру, нуждается в

испытании, дабы оказалась явной или видимой всем принадлежность этого к иному миру, богоизбранность испытуемого. Иными словами, орудия жестокости мира сего промыслительно, против воли диавола и аггелов его, служат ко славе Божией, обращаются в орудия промысла Божия о спасении человеческого рода, в орудия, которые позволяют обнаружить и явить глубину любви Божией к Своим созданиям и их ответной любви к Богу. Поэтому церковное копие, с другой стороны, означает именно орудие промысла Божия, выделяющее из среды человечества избранных Его. В этом смысле копие подобно тому мечу, образ которого использует в Своей проповеди Иисус Христос, говоря, что не мир, но меч принес Он на землю, меч, который духовно как бы рассекает человечество на тех, кто принимает и кто не принимает Христа (см.: Мф. 10, 34—38; Лк. 12, 51—53).

В своем духовном значении копие в некоторой мере подобно также Кресту Христову, ибо как Крест был прежде орудием позорной казни, а во Христе сделался орудием спасения и славы Божией, так и копие, будучи орудием смерти, становится во

Христе орудием спасения верных для жизни вечной в славе Царства небесного. Последнее обстоятельство сообщает освященному церковному копию благодатную силу способную оказывать целительное действие. В Тренике содержится кратко «Последование на страсть недуга... со святым копием», которое творит священный над большим человеком, осеняя его крестом образно копием.

### Символическое значение просфор

Духовное значение копия становится особенно ясным при рассмотрении символического значения просфор, из которых копием извлекаются частицы. Просфора состоит из двух частей, которые изготовляются из теста отдельно одна от другой и затем соединяются вместе, прилипая одна к другой. На верхней части ставится печать изображающая четырехконечный равносторонний крест с написаниями над перекладинами креста IC и XC (Иисус Христос), поперекладиной NI KA (*по-гречески — победа*). Просфора, приготовленная из муки озера бесчисленного множества колосьев

означает и человеческое естество, состоящее из множества элементов природы, и человечество в целом, состоящее из множества людей. При этом нижняя часть просфоры соответствует земному (плотскому) составу человека и человечества; верхняя часть с печатью соответствует духовному началу в человеке и человечестве, в котором запечатлен образ Божий и таинственно присутствует Дух Божий. Божие присутствие и духовное начало пронизывают собою все естество человека и человечества, что при изготовлении просфор отображается добавлением святой воды и дрожжей в воду. Святая вода знаменует при этом благодать Божию, а дрожжи — животворящую силу Духа Святого, дающую жизнь всякому созданию. Это соответствует словам Спасителя о духовной жизни, стремящейся к Царству небесному, которую Он уподобляет закваске, положенной в муку, благодаря чему постепенно поднимается все тесто.

Разделение просфоры на две части видимым образом обозначает это невидимое разделение естества человека на плоть (мука и вода) и душу (дрожжи и святая вода), находящиеся в неразрывном, но и неслитном единстве, почему и изготавливаются верхняя и

нижняя части просфоры отдельно одна другой, но затем соединяются так, что становятся одним целым.

Печать на верхней части просфоры обозначает видимым образом невидимую печать слова Божия, проникающего все естество человека и являющегося высшим началом в нем. Такое устройство просфоры соответствует устройству человека до грехопадения и природе Господа Иисуса Христа, восстановившего Себе это нарушенное грехопадением устройство. Просфора поэтому является также знаменем Господа Иисуса Христа, соединившего в Себе Божественную и человеческую природу.

Просфора делается круглой в знак вечности Христа и человечества во Христе, вообще знак того, что человек сотворен для вечной жизни. Нетрудно видеть, что просфора знаменует также творение Божие в единстве небесной и земной областей бытия и небесную земную полноту Церкви Христовой.

Просфора, являясь символом обожения твари, может приобретать разные значения в зависимости от хода богослужения, знаменующая собою и отдельного человека, и все человечество в целом. Когда из первой служе

ной просфоры вырезается четверочастный Агнец, то это одновременно символизирует и Рождение Иисуса Христа из пречистого чрева Девы Марии, и отделение безгрешного и очищенного Божественным естеством человеческого естества Иисуса Христа от среды грешного человечества, от среды мира сего, от земной жизни. Это отделение было произведено посредством злобы самих людей, преследовавшей Христа от рождения и приведшей Его к крестной смерти. В связи с этим находится то, что Агнец вырезается копием.

Мудрость устройства просфоры позволяет ей быть и символом Церкви, и восстанавленной в ней через причастие Христу Божественной человеческой природы. Просфоры в основном являются знамением обоженной твари, знамением Церкви, как вечного Царства Божия, частицей которого стремится стать человек, приносящий просфору, и чего он желает тем, за кого вынужен из нее частицы.

Железное острое копие, вырезающее эти частицы, соответственно означает жизненные испытания, которые попускаются Богом со стороны враждебных человеку демонских

сил, так что сами по себе эти испытания зываются, вопреки враждебной воле, несшимым в условиях земной жизни орудия спасения человека, отсечения его грехов и привязанностей и соединения с Церковью бранников Божиих.

Копие не создано только для удобовырезания частиц из просфор. Если бы деление Агнца и частиц имело иной ховный смысл, оно могло совершаться руками священника посредством отламывания, или предметом, означающим что угодно, только не орудие жестокости и телесной смерти.

### Как происходит пресущствление Святых Даров

Пресущствление — таким терминс Православном богословии определяется соб пребывания Тела и Крови Господа нашего Иисуса Христа в хлебе и вине святой харистии. В пресущствлении Церковь в чудо всемогущества Божия, подобное сорению Богом мира из ничего. Самое существо хлеба и самое существо вина прелася в существо истинных Тела и Крови Хри

вых, действием Святаго Духа, Которого священный призывает в это время для совершения Тайнства, молитвою и словами: «Низпосли Духа Твоего Святаго на ны и на предлежащия Дары сия, и сотвори убо хлеб сей честное Тело Христа Твоего; а еже в Чаши сей, честную Кровь Христа Твоего, предложи Духом Твоим Святым».

После этих слов немедленно совершается пресуществление: остаются только виды хлеба и вина, представляющиеся взору. Господь восхотел, чтобы мы не видели телесными очами Тела и Крови Христовых, но духом веровали, что это — Они, на основании слов, сказанных Христом ученикам Своим на Тайной Вечери: *Сие есть Тело Мое и Сия есть Кровь Моя*. Мы должны более верить Божественному слову, силе Его, а не нашим чувствам, что и являет блаженство веры.

### Как происходит причащение

#### Святых Даров

Священнослужители причащаются Тела и Крови Христовой под обоими видами, отменно, то есть сперва Тела, а затем Крови

Христовой. Затем Чаша со Святыми Дарам выносится к мирянам для причащения.

По свидетельству святого Дионисия Александрийского, Иоанна Златоустого, Кирилла Иерусалимского, верные перед святым причащением стояли в самой благоговейной, невозмутимой тишине, затем приступали к причащению с наклонением головы и даже всего тела, в знак своего благоговения к Святым Тайнам.

Вот что сказано в Церковном Уставе причастниках: «Желающие причаститься; идут один за одним; поклоняются со всяким умилением и страхом, сложив руки; груди, и так, с благоговением и трепетом принимают Божественные Тайны. Во время причащения да приступят чинно, в глубоком смирении, и Христу, истинной в тайнах Сущему под видом хлеба и вина кийждо да поклонится единожды; руке к переем (к груди.— *Ред.*) крестообразно согбеннымуще и Христа распятого исповедающе, и любовь к Нему имут». Причастившийся целует Чашу и отходит. Вот что написано об этом в Уставе: «Прием (Тело и Кровь Христову) честно да поглотит и по утерении уст покровцем рукою священническою, любя-



зает край святой Чаши, яко само Христово ребро, из него же истече кровь и вода, и отступив мало, кланяется не до земли, ради охранения приятых тайн; и стоит на своем месте, не глаголя друг с другом, ниже да плюет, дондеже антидор и вино подаются ему, и до окончания литургии ждет неисходно, и молитвы благодарственные по святом причащении да совершит».

В древней Церкви (до V в.) миряне причащались иначе. Епископ или священник подавал частицы Тела Христова мужчинам в руки, женщинам в чистые платки, а диакон затем давал всем им приобщаться Крови Христовой прямо из Чаши. При этом рука священнослужителя, преподająca Тело Христово, символически означала клещи, которыми Серафим взял уголь с алтаря небесного и коснулся им уст пророка Исаии, очистив их (см.: Ис. 6, 6). Этот уголь пророчески изображал Тело Христово, которое должно было преподаваться и преподается теперь в Ново-заветной Церкви. Край Чаши, к которому прикасался причастник, означал ребро Спасителя, из коего истекли кровь и вода, когда воин пронзил Его на Кресте. Так что прича-

щающийся Крови Христовой как бы принял устами к прободенным ребрам Господа Иисуса Христа. Такой порядок причащения существует и сейчас для священнослужителей при архиерейском богослужении, когда епископ преподает служащим с ним священникам и диаконам своей рукой с их рук части Тела Христова, а затем дает им приобщиться Крови Христовой от Чаши, которую держит в своих руках. Когда служит священник с диаконом, то первый преподает второму таким же образом Тело и Кровь Спасителя.

Во время святительского служения Иоанна Златоуста женщина унесла частицу Тела Господня в платке домой и пыталась исполнить ее для колдовства. Узнав об этом святой Иоанн Златоуст дал распоряжение всем церквам причащать мирян посредством ложечки (лжицы), которой извлекаются и Чаши частицы Тела Христова, предводителем погруженные в Кровь Его и пропитанные ею. При этом было введено в обычай тут же запивать Причастие теплой водой с вином для ясного свидетельства того, что каждый мирянин действительно причастился С

